

Calme des nuits

Opus 88 n°1

C. SAINT-SAENS

Molto Adagio $\text{♩} = 70$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Calme des nuits frai -

5
S.
A.
T.
B.

cheur des soirs Vas

9
S.
A.
T.
B.

te scin - til - le - ment des mon - des

Calme des nuits

14

S. Grand si - len - ce des an - tres noirs

A. Grand si - len - ce des an - tres noirs

T. 8 Grand si - len - ce des an - tres noirs

B. Grand si - len - ce des an - tres noirs

19

S. Vous char - mez les â - mes pro - fon

A. Vous char - mez les â - mes pro - fon

T. 8 Vous char - mez les â - mes pro - fon

B. Vous char - mez les â - mes pro - fon

24

S. des Lé - clat du so - leil, la gai -

A. des Lé - clat du so - leil la gai -

T. 8 des Lé - clat du so - leil la gai -

B. des Lé - clat du so - leil la gai -

Calme des nuits

29

S. té, le bruit plai_____ sent aux plus fu - ti - les.

A. té, le bruit plai_____ sent aux plus fu - ti - les.

T. 8 té, le bruit plai_____ sent aux plus fu - ti - les

B. té, le bruit plai_____ sent aux plus fu - ti - les

32

S. Le po - è_____ è è

A. Le po - è_____

T. 8 Le po - è_____ è

B. Le po - è -

37

S. te_____ Seul et han - té_____ par l'a - mour des

A. te_____ Seul et han - té_____ par l'a - mour des

T. 8 te_____ Seul et han - té_____ par l'a - mour des

B. te_____ Seul et han - té_____ par l'a - mour des

Calme des nuits

42

S. cho - ses tran - quil

A. cho - ses tran - quil

T. cho - ses tran - quil

B. cho - ses tran - quil

47

S. les par l'a - mour

A. les par l'a - mour

T. les par l'a - mour

B. les par l'a -

52

S. des cho - ses tran - quil les.

A. des cho - ses tran - quil les.

T. des cho - ses tran - quil les.

B. mour des cho - ses tran - quil les.